



KOD PAKAIAN WALL STREET

GILLETTE FROM WALL STREET · 04

Saga Wall Street

Wall Street percaya setiap bilik ada kod pakaiannya.

Sut. Tali leher. Kasut yang berkilat.

Bahasa yang diluluskan. Cita-cita yang diluluskan. Impian yang diluluskan.

Yang tidak dijelaskan oleh sesiapa ialah kod pakaian itu tidak pernah dicipta untuk mengenal pasti kuasa.

Ia dicipta untuk mengenal pasti siapa yang menjadi sebahagian daripadanya.

Lelaki bersut memberitahu bilik itu: “Saya tahu peraturannya.”

Lelaki yang masuk tanpa sut bertanya soalan yang lebih berbahaya: “Siapa yang menulisnya?”

Kebanyakan kerjaya dibina melalui penyesuaian.

Pelajari bahasanya. Pelajari ritualnya. Pelajari hierarkinya.

Pelajari bila hendak bercakap. Pelajari bila hendak berdiam diri.

Kemudian habiskan tiga puluh tahun menamakan itu kebebasan.

Tetapi setiap pasaran akhirnya bertemu satu spesies yang berbeza.

Seseorang yang sudah memiliki sesuatu yang tidak dapat diterbitkan oleh pasaran.

Identiti.

Orang itu menjadi sukar diurus. Sukar dikelaskan. Sukar dibeli.

Kerana institusi berunding dengan kepentingan.

Mereka bergelut dengan keyakinan.

Yang mengejutkan bukanlah Wall Street memberi ganjaran kepada keseragaman.

Yang mengejutkan ialah betapa kerapnya keseragaman menyangka dirinya kekuatan.

Kuasa sebenar muncul apabila seseorang tidak lagi memerlukan kostum itu.

Pada saat itu, bilik itu berubah.

Bukan kerana peraturan sudah hilang.

Tetapi kerana akhirnya ada seseorang yang masuk tanpa meminta izin.

Ferdinando Frega
BLADEFREGA
Saga Wall Street