



VAVASATI LAVA NGA VINI VA BIC

Ndzi fikile enyangweni wa khefi laha ntlhangano a wu fanele ku endlekela kona.

A ndzi rhurhumela, kambe ku nga ri hi ku chava. A ku ri ku rhurhumela loku vutisaka xivutiso xo olova: Xana ndzi endla leswi lulameke, kumbe eku heteleleni ndzi tisundzele ku tlula ndzilakano?

A ku ri ni xivutiso xin'wana na xona: Xana ndzi vuyeriwa hi yini eka xiendlo lexi? I swikongomelo swihi leswi ndzi swi fihleleke mina n'wini ku ya ekule swinene leroa na mina a ndza ha swi tivi?

Ndzi tshambulutele voko eka rosa leri a ri kombisiwile, ndzi tshovela mapetale manharhu, kutani ndzi ma tirhisa ku nun'hwelerisa xikandza xa mina.

Xinun'hwelo xa le ndzhaku ka ku byeba a xi nga ri endzeni ka mpimanyeto wa riendzo, kambe a ndzi nga lavi ku fika ndzi ri ni nun'hwelo wa wanuna ntsena.

A ndzi ri etikweni ra le kaya ra Georges, n'wana wa L'Oréal, naswona khampani yoleyo a yi ndzi dyondzise swilo swo tala.

Ndzi sungurile vuyimbeleri bya webusayiti ya mina leswaku byi va vuyimbeleri bya le ndzhaku. Hi xihlawuhlawu, risimu leri sunguleke ku yimbeleriwa a ri ri rin'we na leri tatana na kokwana wa mina a va ri yimbelela swin'we: mandolin na gitara. A va ri na mina. Hi nghene hinkwerhu hi vanharhu.

Chanel u ndzi vonile a ri ekule kutani a ta eka mina a ndzi hlomula hi ku kufumela, onge hi vanghana va khale lava hlanganaka nakambe endzhaku ka malembe yo tala. Wo leha. Wa misisi ya nsuku. Wa mahlo ya wasi. Misisi yi hlengeleteriwe kahle. Ku va kona loku tekaka moya, ku phutseriwe hi ntsena ya wasi wa ntima. Ku ringana xinkarhana ndzi lo kala ndzi lava ku n'wi vutisa laha ndzi nga kumaka kereke kona leswaku ndzi n'wi teka hi ku hatlisa.

U ndzi kongomise etafuleni. Vavasati va tsevu a va rindzile. Ntlhangano a wu ri kusuhi ni ku sungula, naswona a ndzi swi tiva se leswaku a ku nge pfuki ku va na ku lwisana. A ndzi vabya hi xihoxo xa ku velekiwa na xona: a ndzi tiva ku hluriwa ndzi ri karhi ndzi hlula.

Ndzi tivulavulile eka wansati un'wana ni un'wana, ndzi nga ringeti ku kuma loyi a nga wa nkoka ngopfu etafuleni. Ndzi swi kumile hi ntumbuluko endzhaku ka tisekoni ta kwalomu ka khume.

Wansati wo sungula u paluxile vito ni xivongo xa yena, kutani hi ndlela leyi heleleke ya Wanuna wa Gillette ndzi n'wi tsontsile evokweni. Kutani ndzi endla leswi fanaka eka wansati un'wana ni un'wana etafuleni, ndzi nyika un'wana ni un'wana ku n'wayitela ni: «Enchanté.» Swi endliwe eCalabria.

Endzhaku ntsena ndzi vulile vito ra mina, ndzi nga kanakani nikatsongo leswaku un'wana ni un'wana wa vona a a ndzi tiva khale.

Va ndzi vutisile leswaku ndzi lava ku nwa yini, loko ndzi lava swakudya swa nimixo, kumbe xibakani xitsongo. Ndzi va hlamuserile leswaku vatirhi va hotele leyi ndzi tolovelekeke ku tshama eka yona a va nge pfuki va ndzi pfumelela ku huma nimixo handle ko va va sungula va vona swakudya swa nimixo swa xiviri. Hinkwavo va tshuke va hleka swinene.

Kutani va vutisile loko a ku ri ro sungula ndzi endzela eParis. Ndzi va byele leswaku malembe yo tala lama hundzeke a ndzi tirhe etlhelo ka nambu wa Seine, eswirhapeni leswi nga etlhelo ka nambu, ndzi hlengeleta swiluva ndzi swi yisa swa ha ri swintshwa nimixo wun'wana ni wun'wana eKerekeni-nkulu ya Notre-Dame. A ndzi swi endla ndzi ri karhi ndzi rindzele leswaku Madonna a ndzi endlela tintswalo, a lulamisa ntlhangano lowu hi wona na vona va tsevu. A ndzi si tshama ndzi swi kanakana. Hikuva a ku ri xitshembiso xa wansati.

Va n'wayitele. Moya wu olovile. Ku twelana ku nghene ebulweni.

Kutani un'wana wa vona u vutisile: «Mnu. Frega, i yini leswi mi swi rhandzaka ngopfu eFurwa?»

«Xivutiso xa muxaka muni lexi?» ku hlamula mina. «Nhlamulo yi le rivaleni.»

BIC.

Hi ku hatlisa bulo ri hundzukele eka ndlela leyi tsakisaka.

Endzhakunyana hi bohe ku ya emahlweni hi ri eswakudiyeni swa nhlikanhi, kutani hi famba kwalomu ka timitara ta dzana hi ku landza Champs-Élysées. Kambe hi nkarhi hinkwawo wa ku famba, a ndzi tshama ndzi vona vavanuna lava fanaka, vanharhu kumbe vantlhanu, va hi langutile va ri ekule. A ndzi va vonile ku sukela hi nkarhi wo sungula. Na vona a va ndzi vonile. A va ri vasirheleri. Va nga tshuki va tshinela ngopfu. Va nga tshuki va va ekule ngopfu.

Hi nghene erestorenteni ya xiFurwa. Restorente ya xiFurwa ya ntolovelo, laha u dyaka kwalomu ka hava nchumu kambe u hakela rifuwo ritsongo.

Ndzi vitanile Chanel. Hi ku hatlisa u tile eka mina.

«Ku humelele yini?»

«Hi famba.»

«Hi famba?»

«Ina. Ndzi mi teka hinkwenu ndzi mi yisa laha mi nga ta dya kona.»

Ku ringana minete hinkwayo va yimile va gome. Muendzi loyi a rhangelaka ku cina a ku nga ri nchumu lowu va tolovelekeke ku wu vona. Kambe xiringanyeto xa mina a xi khorwisa swinene lerova hinkwavo va landzerile. Ku fana ni tihuku leti fambaka endzhaku ka huku ya xinuna. Kambe, a hi ri etikweni ra huku ya xinuna.

Hi fike epizzeria ni xitolo xa tisangweji xo sungula lexi hi xi kumeke. Hi nga si nghena, ndzi yile eka n'winyi wa xona.

«Ndzi lava tisangweji ta nkombo, tiyuro ta ntlhanu yin'wana ni yin'wana, swakunwa swi katsiwile.»

«Naswona ndzi hakela mina.»

Ntwanano wu endliwile. Ni ku vonaka kahle na kona.

Hi nghene endzeni. A va languteka va hlamarile hi ku helela, onge va khandziye timpapa ta tihanci leti hahaka, va nga swi twisisi kahle leswi a swi humelela.

A va ri endzeni ka GILLETTENARRATIVE. Naswona a ku na un’we wa vona loyi a a swi tiva ha yena.

Ferdinando