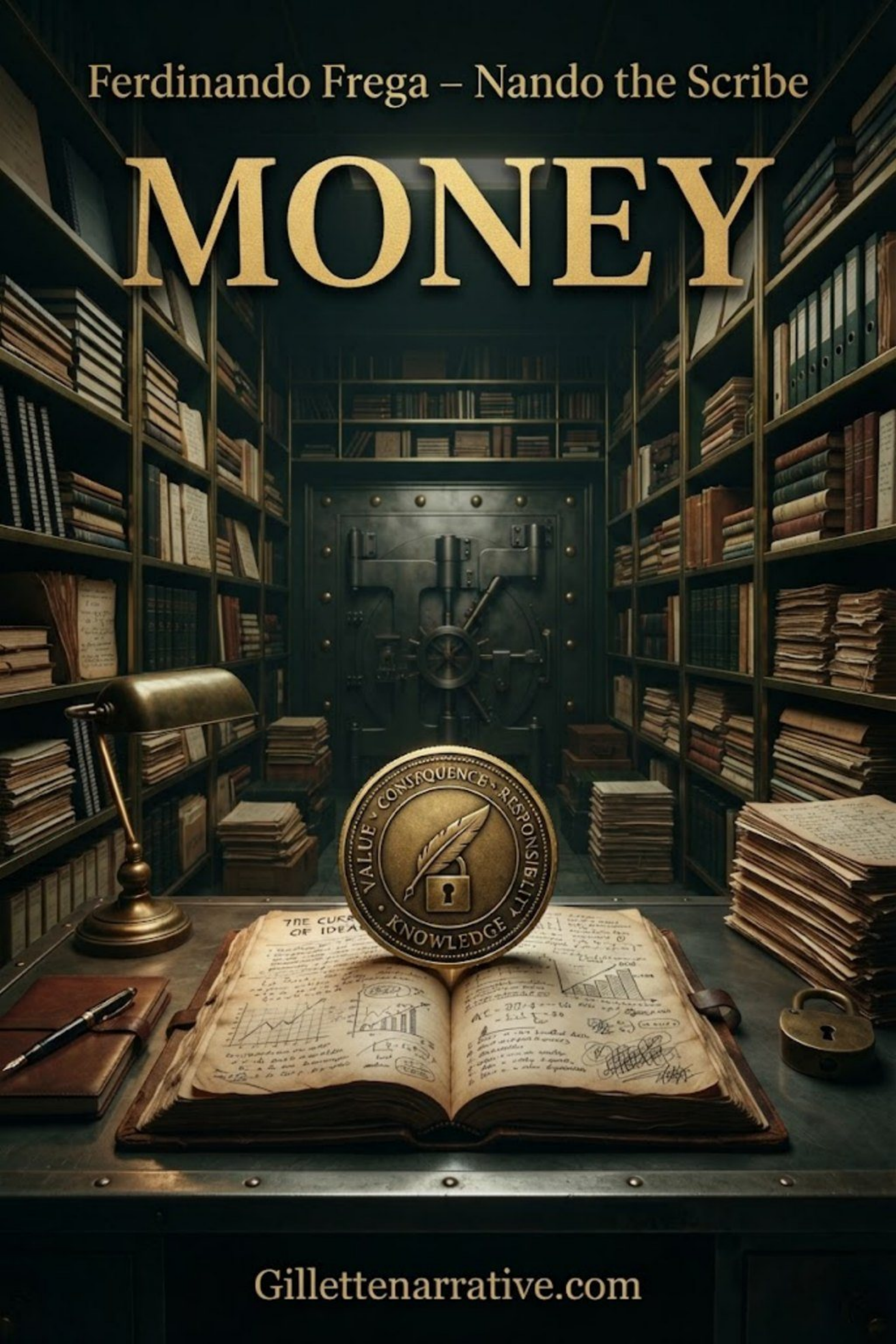


Ferdinando Frega – Nando the Scribe

MONEY



TIỀN GILLETTE

GILLETTE AUDIO — NANDO NGƯỜI CHÉP CHUYỆN — GILLETTENARRATIVE.COM

Khi bạn làm cho một tập đoàn đa quốc gia lớn của Mỹ và đã ở trong hệ thống, từ vị trí thấp nhất đến cao nhất, cách bạn suy nghĩ bắt đầu từ cách bạn quản lý nguồn lực công ty, và bạn phải biết dùng — cả về kỹ thuật lẫn trong đầu — chữ TIẾT KIỆM, cái chữ biến bạn thành người của công ty.

Ý tưởng đơn giản thôi: khi quản lý tiền của chính mình, cùng lắm bạn chỉ phải ăn nói với vợ, mẹ, nhân tình hay bà mình — lúc nào cũng là một người đàn bà.

Còn khi quản lý tiền của công ty, bạn không chỉ phải cẩn thận và biết tôn trọng — bạn tuyệt đối không được phung phí, vì số tiền ấy lúc nào cũng sẽ cần đến để bù cho những trò ngu xuẩn bạn sẽ gây ra về sau.

Ngay cả quan hệ với đồng nghiệp cũng là một khoản chi phí bạn phải gánh, vì bạn chẳng bao giờ biết chắc thứ mình bỏ ra chỉ đến với một người, hay sẽ đi qua hết bàn giấy này đến đầu óc khác — và dọc đường biến bạn từ thiên tài, từ hiện tượng thành kẻ cần lặng lẽ gạt đi.

Rồi còn một điều người ta luôn quên: ở các tập đoàn đa quốc gia — không trừ cái nào, từ loại tâm linh đến loại thương mại và chính trị — giao thức thông tin bao giờ cũng chỉ có một.

Sếp biết hết mọi chuyện về mọi người.

Thằng đứng chót chẳng biết cái chó gì.

Hơi giống hình ảnh anh chồng bị cấm sừng trong một gia đình:

anh ta bàn chuyện sừng của thiên hạ,

mà không hề hay mình là kẻ đội sừng đầu tiên.

Ferdinando