

Ferdinando Frega – Nando the Scribe

TWO LIVES. ONE STORY.



Gillettenarrative.com

دو زندگی. یک داستان GILLETTE.

GILLETTE AUDIO — NANDO THE SCRIBE — GILLETTENARRATIVE.COM

صبح من همیشه یکسان آغاز می‌شود: از سرنوشت سپاسگزاری می‌کنم که قرارداد اجتماعی‌ام را یک روز دیگر تمدید کرده و اجازه داده است همچنان آنچه را فکر می‌کنم بگویم — و با دقت واریسی می‌کنم که نه همسرم و، بدتر از آن، نه دخترم هیچ‌جا در آن نزدیکی نباشند.

یکی از نخستین کارهایم این است که ایمیل را نگاه کنم. بعد نگاهی کوتاه به سایت، به خوانندگانی که برای گشت‌وگذار آمده‌اند. بعد چشمم به سوی وب می‌رود — تا ببینم سه بانوی وب امروز تصمیم گرفته‌اند با gillettenarrative.com چگونه رفتار کنند.

تمرینی ساده به نظر می‌رسد. نیست.

نه به خاطر حمله‌ها یا مشاجره‌ها — آن‌ها همچنان امتیازی خانوادگی‌اند. بلکه به خاطر اینکه چگونه تفسیر می‌شوید. چگونه دیده می‌شوید. و امروز یکی از همان روزها بود.

ناچار شدیم فوراً روشن کنیم که هیچ پیوندی با P&G نداریم — شرکتی که مالک برندهای بسیاری است، از جمله مادر Gillette — و نه مایع شوینده می‌فروشیم و نه سفیدکننده. ما هیچ چیز نمی‌فروشیم. ما فقط برای این اینجا هستیم که داستان 40 به‌اضافه 18 سال درون The Gillette Company را بنویسیم و روایت کنیم، از درون، به دست کسانی که آن را زیسته‌اند.

و بله — می‌بینم که پرسش در ذهنتان شکل می‌گیرد: پس تبلیغ رایگانی که P&G دریافت می‌کند چه؟ دیده‌شدن برند، نمایش‌های فصلی، بهینه‌سازی سهام؟

خوشحال می‌شوم اگر اعدادشان را تکان داده باشم. آن هم رایگان است.

داستانی قدیمی درباره فیلی هست — نیرومند، عظیم، دست‌نیافتنی — که خاری در پایش فرو رفت. هیچ‌کس جرئت نداشت کمکش کند. هیچ‌کس جز موش.

من کیستم؟

فقط Nando.

موش.

Ferdinando