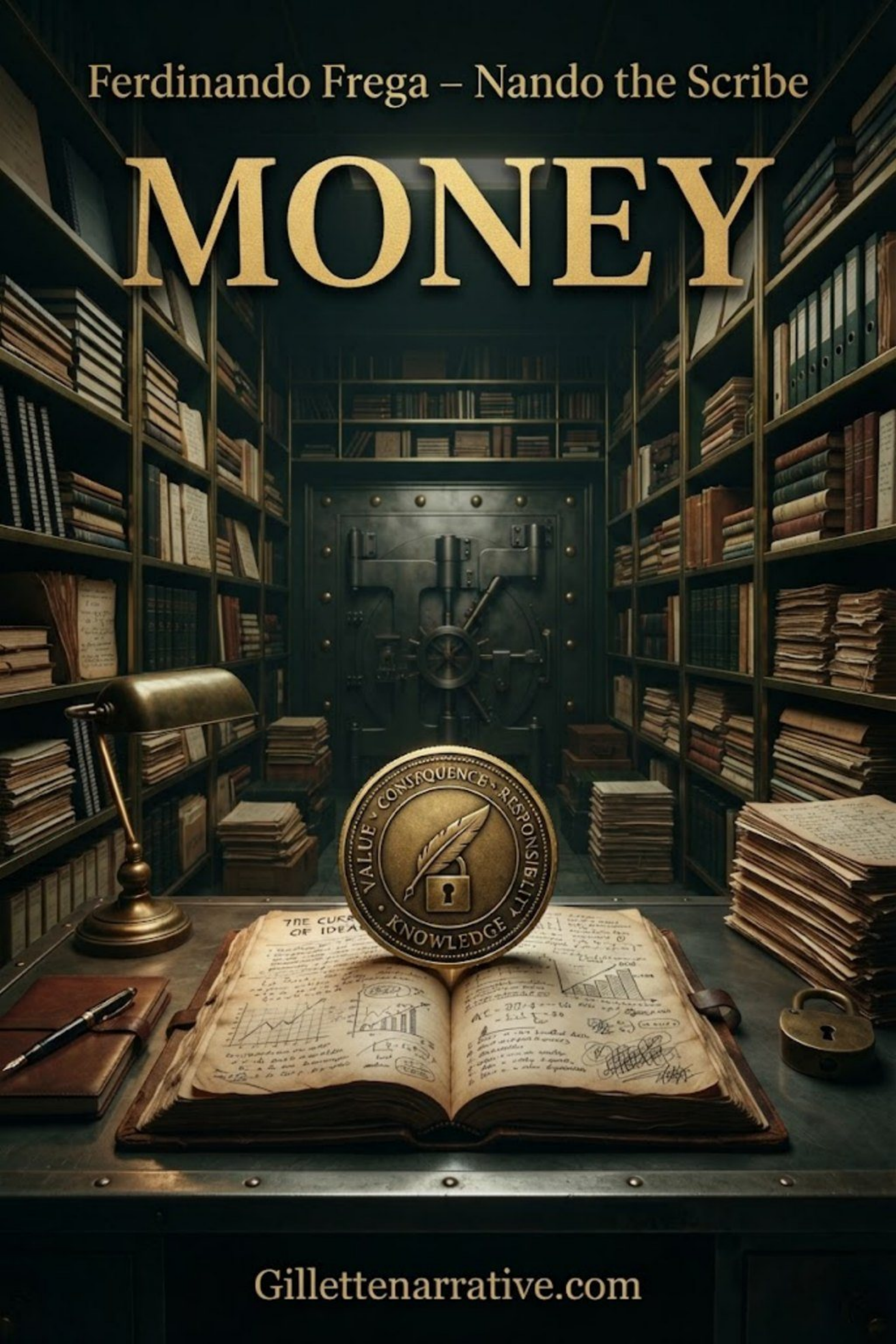


Ferdinando Frega – Nando the Scribe

MONEY



UANG GILLETTE

GILLETTE AUDIO — NANDO SANG JURU TULIS — GILLETTENARRATIVE.COM

Ketika kamu bekerja di sebuah multinasional besar Amerika dan berada di dalam sistem, dari jabatan paling rendah sampai paling tinggi, cara berpikirmu berangkat dari caramu mengelola sumber daya perusahaan, dan kamu harus sanggup memakai — secara teknis maupun mental — kata PENGHEMATAN, kata yang menjadikanmu orang perusahaan.

Gagasannya sederhana: kalau kamu mengelola uangmu sendiri, paling-paling kamu bertanggung jawab kepada istrimu, ibumu, kekasihmu, atau nenekmu — selalu seorang perempuan.

Tetapi kalau kamu mengelola uang perusahaan, kamu bukan hanya harus cermat dan penuh hormat — kamu tidak boleh menghamburkannya sedikit pun, sebab uang itu akan selalu dibutuhkan untuk menutupi ketololan yang nanti kamu perbuat.

Hubunganmu dengan rekan kerja pun adalah biaya yang kamu tanggung, sebab kamu tak pernah benar-benar tahu apakah yang kamu tanamkan hanya sampai ke satu orang, atau akan berkelana dari meja ke meja dan dari kepala ke kepala — dan sepanjang jalan mengubahmu dari seorang jenius dan fenomena menjadi orang yang harus disingkirkan diam-diam.

Lalu ada satu hal yang selalu dilupakan orang: di multinasional — semuanya tanpa kecuali, dari yang spiritual sampai yang komersial dan politis — protokol informasinya selalu sama.

Bos tahu segalanya tentang semua orang.

Orang paling bawah tidak tahu apa-apa, secuil pun tidak.

Agak mirip sosok suami yang diselingkuhi dalam sebuah keluarga:

ia membicarakan tanduk di kepala semua orang lain,

tetapi tak tahu bahwa dialah yang pertama memakainya.

Ferdinando