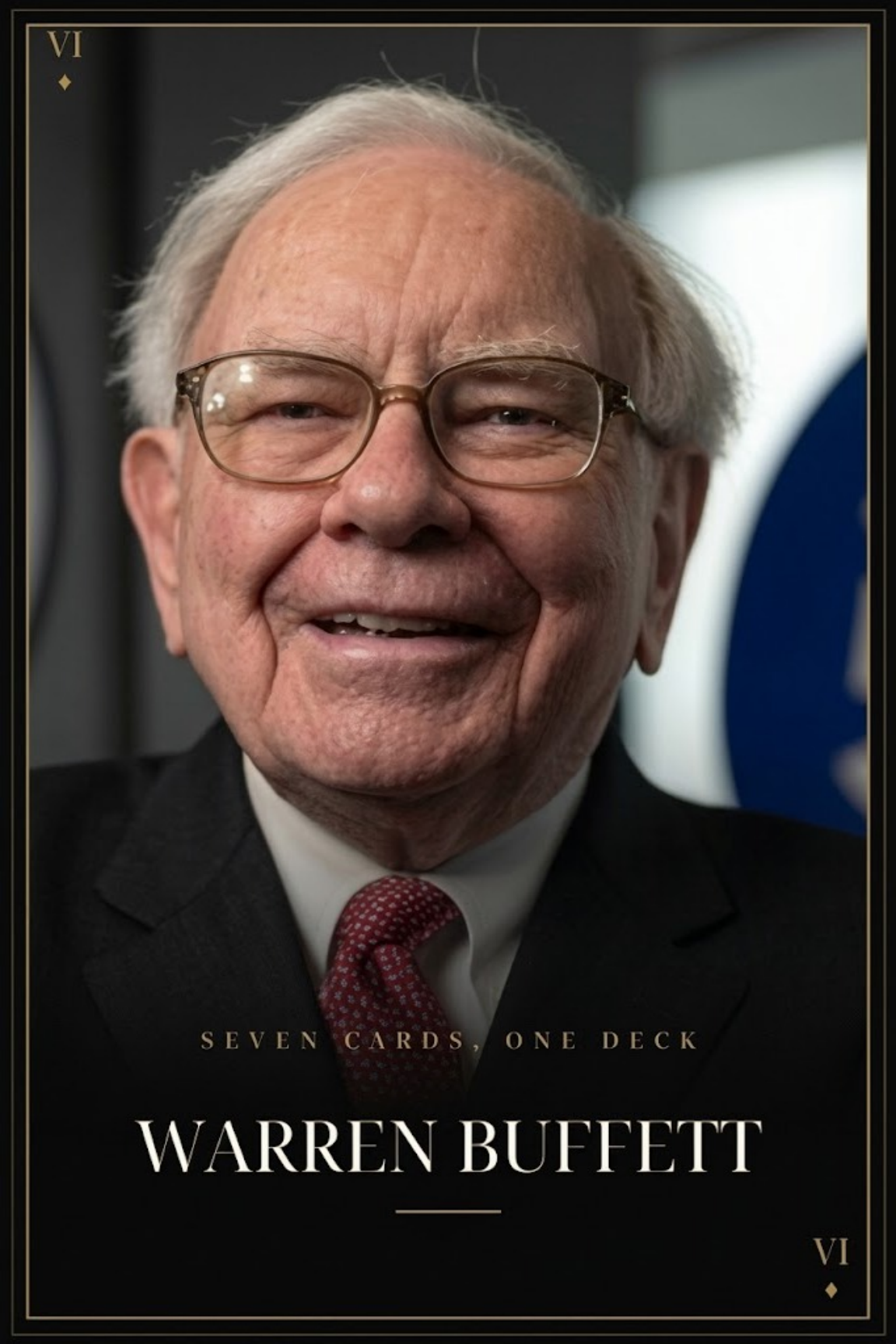

VI
SEVEN CARDS, ONE DECK
WARREN BUFFETT
VI

BUFFETT மாமா — நம்பிக்கை அமைப்பு

SEMANTIC REALITY 2026 · SHAREHOLDERS · 08

ஒவ்வொரு ராஜ்ஜியத்துக்கும் ஒரு ராஜா உண்டு.
ஒவ்வொரு சீட்டுக்கட்டுக்கும் ஒரு ஜோக்கர் உண்டு.

ஜோக்கர் மிக வலிமையானவன் அல்ல. அவன்தான் மிகக் குறைவாகக் கட்டுப்படுத்தக்கூடியவன்.

அமைப்புகள் தாம் நிலைபெற்றுவிட்டோம் என்று நம்பும்போது அவன் தோன்றுகிறான்.

வாழ்நாள் முழுவதும் "வேண்டாம்" என்று சொல்லியே கழிந்தது. நாகரிகத்துக்கு வேண்டாம், அவசரத்துக்கு வேண்டாம், கூட்டத்துக்கு வேண்டாம்.

9 செப்டம்பர் 2026 அன்று, Reggio Calabria-விலிருந்து, ஒரு சீட்டு மேசையில் வைக்கப்பட்டது: ஒரு டாலர், இரு பக்கங்களிலும் கையெழுத்திட்டது. சலுகை 31 ஜனவரி 2027 வரை நிற்கிறது.

அதுதான் காலத்தின் சக்தி. வேகம் அல்ல. நீடிப்பு.

ஜோக்கர் முதலில் நகர்ந்து வெல்வதில்லை.
கடைசியாக, இனி யாரும் அவனை
எதிர்பார்க்காதபோது வந்து சேர்ந்து வெல்கிறான்.

ஒவ்வொரு ராஜ்ஜியத்திலும், ஒரு ராஜாவும் ஒரு ராணியும் தவிர, ஓர் அரசவைக் கோமாளி இருந்தான்; தருணம் எதைக் கோருகிறதோ அதற்கேற்ப மக்களைச் சிரிக்கவோ அழவோ வைப்பது அவன் வேலை.

தன் கழுதை எப்போதும் அழுவதைத் தாங்க முடியாத ஒரு ராஜாவின் கதை உண்டு. அவன் ராஜ்ஜியம் முழுவதும் ஓர் அரசாணை பிறப்பித்தான்: அந்த விலங்கைப் புன்னகைக்க வைக்கக்கூடிய எவருக்கும் தாராளமாகப் பணம் தருவேன் என்று.

Calabria-விலிருந்து ஒரு மனிதன் வந்தான் — சாதுவானவன், அன்பானவன், ஆனால் வியப்பூட்டுபவன் — சவாலை ஏற்று, ஒரே ஒரு டாலர் மட்டும் கேட்டான்.

அவன் கழுதையின் காதில் எதையோ கிசுகிசுத்தான்; கழுதை உடனே சிரிப்பில் வெடித்தது, நிறுத்தவே இல்லை.

மாதங்கள் கடந்தன. தன் ராஜ்ஜியத்தில் ஏதோ ஒன்று எப்போதும் சிரித்துக்கொண்டிருப்பது ராஜாவுக்கு எரிச்சலூட்டியது. ஆகவே அந்த Calabria மனிதனைத் திரும்ப அழைத்து, கழுதையின் சோகத்தை மீட்டுத் தருமாறு கேட்டான். அது நடந்தது, சரியாக, அவர்கள் சந்திப்பு முடிந்த உடனேயே.

அவன் ஒரு ராஜாவாக இருந்தான், ஆனால் அதற்கு முன் ஒரு Amazon பங்குதாரர். கழுதையிடம் சொன்ன அந்த இரண்டு வார்த்தைகளுக்குப் பின்னால் உள்ள ரகசியத்துக்காக எந்தத் தொகையும் தரத் தயார் என்று ஆர்வம் அவனைத் தூண்டியது.

FREGA-பதிப்பு

அமைதியாக, அலட்டிக்கொள்ளாமல், அந்த Calabria மனிதன் சொன்னான்: “முதல் முறை, 2,000 ஆண்டுகளுக்கு முன் எழுதப்பட்ட, ஒரே மொழியில், பழையது புதியது என இரண்டே பதிப்புகள் கொண்ட ஒரே ஒரு நூலை வைத்திருந்த ஒரு மனிதன், Amazon

இல்லாமல் கோடிக்கணக்கான பிரதிகள் விற்றான் என்று கழுதையிடம் சொன்னேன். அது சிரித்தது. பிறகு திரும்பிப் போய் அதற்கு அதைக் காட்டினேன்; அது மீண்டும் அழத் தொடங்கியது."

மதுக்கூடப் பதிப்பு

அமைதியாக, அலட்டிக்கொள்ளாமல், அந்த Calabria மனிதன் சொன்னான்: "முதல் முறை, ராஜ்ஜியத்தில் வேறு எந்தக் கழுதையிடமும் இல்லாத ஒன்று அதனிடம் இருக்கிறது என்று கழுதையிடம் சொன்னேன். அது சிரித்தது. இரண்டாவது முறை, அதுவும் உள்ள இன்னொரு கழுதையைக் கண்டுபிடித்துவிட்டேன் என்று சொன்னேன். அது மீண்டும் அழத் தொடங்கியது."

பின்னுரை

ஜோக்கர் என்பது நீங்கள் ஒருபோதும் எதிர்பார்க்காதது, அதன் விளைவுகள் ஒருபோதும் முன்கணிக்க முடியாதவை என்று இந்தக் கதை கற்பிக்கிறது.

மற்ற எல்லா அதிகாரங்களும் ஒழுங்கைத் தேடுகின்றன.

ஜோக்கர் ஒழுங்கின்மையைக் கொண்டுவருகிறான். ஒரு தளம் சந்தையை மாற்றுகிறது. ஒரு வழிமுறை ஒரு நடத்தையை நகர்த்துகிறது. தெரியாத ஒருவர் எதையோ வெளியிடுகிறார். ஒரு AI ஒரு புதிய சாத்தியத்தை உருவாக்குகிறது.

யாரும் அதை முன்கூட்டியே கணிக்கவில்லை.

ஆனாலும் அது நடக்கிறது.

ஜோக்கர் மிக வலிமையானவன் அல்ல.

அவன்தான் மிகக் குறைவாகக்
கட்டுப்படுத்தக்கூடியவன்.

அமைப்புகள் தாம் நிலைபெற்றுவிட்டோம் என்று
நம்பும்போது அவன் தோன்றுகிறான்.

ஒவ்வொரு மனிதக் கட்டமைப்பும் எதிர்பாராத ஒரு
மாறியைச் சுமக்கிறது என்பதற்கான நினைவூட்டல்
அவன்.

ஜோக்கர் என்பது எதிர்காலம், கதவைத் தட்டாமல்
வந்து சேர்வது.

Ferdinando
Gillette Man ⚔️