



WALL STREET டைனமைட்

GILLETTE FROM WALL STREET · 14

Wall Street காவியம்

வெடிபொருட்களுக்கு நான் ஒருபோதும் பயந்ததில்லை.
மனிதர்களுக்கு மட்டுமே.

டைனமைட், குறைந்தபட்சம், நேர்மையானது.
திரியைப் பற்றவைக்கிறீர்கள். ஏதோ ஒன்று
மறையப்போகிறது என்று உங்களுக்குத் தெரியும்.

மனிதர்கள் வேறு மாதிரி. புன்னகைக்கிறார்கள்.
உங்கள் கைகளைக் குலுக்குகிறார்கள்.
கைதட்டுகிறார்கள். உங்களை வாழ்த்துகிறார்கள்.

பிறகு இருபது ஆண்டுகள் செலவழித்து, உங்கள்
கால்களுக்குக் கீழே அமைதியாக ஒரு கண்ணிவெடிக்
களத்தைக் கட்டுகிறார்கள்.

விசித்திரம் என்னவென்றால், நீங்கள் இளமையாக
இருக்கும்போது யாரும் இதைக்
கற்றுக்கொடுப்பதில்லை.

உழைப்பைக் கற்றுக்கொடுக்கிறார்கள். ஒழுக்கம்.
பொறுமை. தியாகம். மரியாதைக்குரிய நாகரிகத்தின்
புனித நற்பண்புகள்.

ஆனால் உலகம் உண்மைகளால் அல்ல,
விளக்கங்களால் தாங்கப்படுகிறது என்று யாரும்
உங்களை எச்சரிப்பதில்லை.

ஒருவன் வெற்றியடைகிறான். பத்துப் பேர் அவனை
மேதை என்கிறார்கள்.

அதே மனிதன் எல்லாவற்றையும் இழக்கிறான். அதே
பத்துப் பேர் அவன் தொடக்கத்திலிருந்தே ஒரு
மோசடிக்காரன் என்று கண்டுபிடிக்கிறார்கள்.

காற்றின் திசையைத் தவிர வேறெதுவும் மாறவில்லை.

மிகத் தாமதமாகத்தான் கற்றுக்கொண்டேன்: நற்பெயர்
வாடகைக்கு எடுத்தது. குணம் சொந்தமானது.

முதலாவது காலை உணவுக்கு முன்பே
மறைந்துவிடலாம். இரண்டாவது திவால் நிலையையும்
தாண்டி உயிர்வாழ்கிறது.

பெரும்பாலானவர்கள் தங்கள் வாழ்நாள் முழுவதையும்,
பறிக்கக்கூடியதைப் பாதுகாப்பதிலும் பறிக்க
முடியாததைப் புறக்கணிப்பதிலும்
செலவழிக்கிறார்கள்.

நீங்கள் மாயைகளை விற்பவர் என்றால்,
அசாதாரணமான ஒரு வணிக மாதிரி.

ஒரு காலை நீங்கள் விழித்தெழுகிறீர்கள். ஆன்மிக
ரீதியாக அல்ல. தத்துவ ரீதியாக அல்ல. உடல் ரீதியாக.

பல் துலக்குகிறீர்கள். காபி போடுகிறீர்கள். வெளியே
பார்க்கிறீர்கள். திடீரென்று முழு அறிவாற்றல்
கட்டடமும் சரிந்து விழுகிறது.

நீங்கள் ஒரு புதிய உண்மையைக் கண்டுபிடித்ததால்
அல்ல. பழைய பொய்களை நம்புவதை
நிறுத்திவிட்டதால்.

அரசியல்வாதிகள் இருக்கிறார்கள். நிபுணர்கள்
இருக்கிறார்கள். நிறுவனங்கள் இருக்கின்றன.
தீர்க்கதரிசிகள் இருக்கிறார்கள்.

பெருங்கோடிஸ்வரர்கள் இருக்கிறார்கள்.
தொலைக்காட்சி இருக்கிறது. இணையம் இருக்கிறது.
சந்தை இருக்கிறது.

எல்லாம் இருக்கிறது. அந்த மனமயக்கத்தில் பங்கேற்க
நீங்கள் கொடுத்த சம்மதத்தைத் தவிர.

அப்போதுதான் பிரச்சினைகள் தொடங்குகின்றன.

ஏனென்றால் சமூகம் எல்லாவற்றையும் மன்னிக்கிறது.
தோல்வி. கடன். விவாகரத்து. பைத்தியம். குற்றம்கூட.

ஆனால் அது ஒருபோதும் எளிதில் மன்னிக்காத ஒன்று
இருக்கிறது: அனுமதி தேவைப்படுவதை நிறுத்திவிட்ட
ஒருவர்.

அங்கீகாரம் கேட்பதை நீங்கள் நிறுத்தும் கணமே,
முழுத் தொழில்துறைகளும் ஒரு வாடிக்கையாளரை
இழக்கின்றன.

ஒப்புதல் கேட்பதை நீங்கள் நிறுத்தும் கணமே, முழுப்
படிநிலைகளும் தங்கள் நோக்கத்தை இழக்கின்றன.

அடையாளம் கேட்பதை நீங்கள் நிறுத்தும் கணமே,
முழுக் கூட்டங்களும் ஓர் உறுப்பினரை இழக்கின்றன.

அந்த நேரத்தில் மக்கள் பதற்றமடைகிறார்கள். மிகவும்
பதற்றமடைகிறார்கள். ஏனென்றால் சுதந்திரம்
தொற்றக்கூடியது. பயத்தைவிட மிக அதிகமாகத்
தொற்றக்கூடியது.

பயந்த ஒருவன் இன்னொரு பயந்தவனை
உருவாக்குகிறான். சுதந்திரமான ஒருவன்
நிச்சயமின்மையை உருவாக்குகிறான்.

சுதந்திரமான ஒருவன் அடுத்து என்ன செய்வான் என்று
யாருக்கும் தெரியாது. சுதந்திரமான அவனுக்கேகூடத்

தெரியாது. அவனுக்குத்தான் முக்கியமாகத் தெரியாது.

அதனால்தான் ஒவ்வொரு நாகரிகமும் ரகசியமாக முன்கணிக்கக்கூடிய மனிதர்களையே விரும்புகிறது.

முன்கணிக்கக்கூடிய நுகர்வோர். முன்கணிக்கக்கூடிய வாக்காளர்கள். முன்கணிக்கக்கூடிய உயர் அதிகாரிகள். முன்கணிக்கக்கூடிய கலகக்காரர்கள். முன்கணிக்கக்கூடிய புரட்சியாளர்கள்.

முன்கணிக்கக்கூடிய புரட்சிதான் இதுவரை கண்டுபிடிக்கப்பட்ட மிகப் பாதுகாப்பான முதலீடு.

உண்மையான டைனமைட் வேறு ஒன்று. அது ஓர் எண்ணம். ஒரே ஓர் எண்ணம்.

மனதுக்குள் நுழைந்து வெளியேற மறுக்கும் ஒன்று. ஏற்க முடியாத ஒரு கேள்வியைக் கேட்கும் ஒன்று.

முந்தைய ஒவ்வொரு பதிலையும் சந்தேகத்துக்குரியதாகக் காட்டும் ஒன்று.

அந்த எண்ணம் வந்துவிட்டால், திரும்பிப் போக வழியில்லை.

கட்டடம் நின்றுகொண்டே இருக்கலாம். தளவாடங்கள் தொடரப்படாமல் இருக்கலாம். ஆவணங்கள் இன்னும் தங்கள் கோப்புகளில் ஒழுங்காக இருக்கலாம்.

ஆனால் அடித்தளம் போய்விட்டது. வெடிப்பு ஏற்கெனவே நடந்துவிட்டிருந்தது. அமைதியாக. உள்ளே.

மிகவும் திகிலூட்டும் பகுதி? உங்களைத் தவிர வேறு யாருக்கும் அது கேட்கவில்லை.

Ferdinando Frega
BLADEFREGA
ശ്ലൈശ്ലൈശ്ലൈ