

TEN ROOMS OF THE MIND

MADNESS

Excess



WAZIMU WA GILLETTE

Kupita Kiasi

VYUMBA KUMI VYA AKILI

Kuna nyumba ambayo kila mmoja wetu anaishi ndani yake bila kuwahi kuichagua.

Haina anwani. Haionekani kwenye ramani yoyote. Hata hivyo tunaijua vizuri zaidi kuliko mahali popote tulipowahi kuishi kikweli. Ndani yake, kuna milango kumi.

Baadhi tunaifungua kila siku bila kutambua.

Mingine tunaiacha imefungwa kwa ufunguo, tukijifanya haituhusu hata kidogo.

Halafu kuna vyumba ambavyo hatukuvijenga wenyewe, lakini kwa namna fulani tunavibeba ndani yetu vilevile. Hii si nadharia.

Si kitabu cha mwongozo wa saikolojia kinachokusanya vumbi rafuni.

Ni simulizi ya mwanamume aliyepita katika vyumba hivi kumi kimoja baada ya kingine, mara nyingi bila kujua yuko wapi, na ambaye sasa, akiwa na miaka michache zaidi mabegani mwake, anajaribu kuvieleza sawasawa na alivyovipitia.

Milango kumi.

Niliifungua yote.

Mingine kwa udadisi.

Mingine shingo upande.

Mingine pale tu ilipokuwa imechelewa mno kurudi nyuma.

Ikiwa vyumba hivi vinaonekana kufahamika kwako, si kwa sababu vinasimulia hadithi yangu.

Ni kwa sababu, mahali fulani ndani kabisa, vinasimulia yako pia.

Ferdinando

WAZIMU — Kupita Kiasi

Waliniita mwendawazimu.

Zaidi ya mara moja.

Wakati mwingine kwa sababu niliwaza mno.

Wakati mwingine kwa sababu nilihisi mno.

Na wakati mwingine kwa sababu tu niliyaona mambo kutoka pembe tofauti.

Kadiri muda ulivyokwenda nilitambua kwamba mara nyingi wazimu ni jina tunalokipa kile tusichoweza kukiainisha.

Hata hivyo kuna aina ya wazimu unaozaliwa na wepesi wa hisia uliopita kiasi.

Na kujiuliza maswali kupita kiasi.

Na kutoweza kuukubali uso wa mambo usio na kina.

Wazimu ni chumba ambamo fikra hukimbia kwa kasi kuliko lugha.

Ambamo hisia hufika zote kwa pamoja.

Ambamo moyo hauwezi kufunga milango yake.

Yeyote apitaye humo hatoki kamwe akiwa yuleyule.

Kwa sababu ameona kitu.

Na kilichokwisha kuonwa hakiwezi kutoonwa tena.

Wengi huamini kwamba wazimu ni kinyume cha akili.

Mimi sijashawishika.

Wakati mwingine ni ndugu wa karibu.

Wakati mwingine wazimu ni akili inayofikia ukomo wake wa mwisho.

Mahali ambapo haiwezi tena kuzuiliwa.

Ambapo huona miunganiko mingi mno.

Maana nyingi mno.

Uhalisia mwingi mno kwa wakati mmoja.

Na hilo linapotokea, lugha haitoshi tena.

Ni ishara tu—au ukimya—inayobaki kama mkalimani asiye mkamilifu.

Ferdinando