

CERTIFICATE
OF ENCOUNTER

ONE DOLLAR — *Symbol of Encounter*

Gillettenarrative.com

Nando the Scribe



Fronte — Signature

Retro — Signature



HVERS VEGNA ONE-DOLLAR STORIES ER TIL Á WALL STREET

GILLETTE FROM WALL STREET · 07

1. Mannkynið skiptir sér upp til að þurfa ekki að sjá sjálft sig

Öldum saman flokkuðum við fólk: góða og vonða, ríka og fátæka, karla og konur, heilbrigða og sjúka. Þessir merkimiðar hjálpa okkur að byggja upp sjálfsmynd, en þeir skýra aldrei hver við erum í raun og veru. Þeir eru styttingar. Þeir eru grímur. Þeir eru leiðir til að forðast raunverulegu spurninguna: hvað stendur eftir þegar allt annað hefur verið tekið burt?

2. Raunverulegi greinarmunurinn er ekki félagslegur – hann er tilvistarlegur

Á ákveðnum tímapunkti í lífi mínu hætti ég að horfa á auð og fátækt, velgengni og mistök, styrk og veikleika. Ég fór að horfa á eitthvað miklu nákvæmara: nauðsyn og þörf. Nauðsynin heldur þér á lífi. Þörfin heldur þér annars hugar. Flestir rugla þessu tvennu saman.

3. Ég lærði nokkuð sem fáir tala nokkurn tíma um

Ég varði árum í að skilja hvernig auðug manneskja getur ráðið við fátækt – ekki eynd, ekki skort, heldur þá tegund fátæktar sem kennir þér hvað er nauðsynlegt og hvað er hávaði. Sú lexía breytti öllu. Hún svipti burt leikhúsinu. Hún svipti burt tálsýnunum. Hún svipti burt þeirri hugmynd að peningar skilgreini nokkurn skapaðan hlut.

4. Ég skrifaði bækur, margar bækur

1, 2, 5, 10, 50, 100, 500, 1200, 3000, 3800, 4200. Eins og margir rithöfundar sá ég fyrir mér að gefa þær út, selja þær, telja höfundarlaunin, mæla velgengnina í tölum. Þá barst merki – skýrt, skarpt, óumdeilanlegt. Það sagði mér að þetta væri ekki mín leið. Verk mitt snerist ekki um að selja sögur. Það snerist um að skapa tengsl.

5. Nánast allt er hægt að gefa

Peningar eru ekki auður. Peningar eru ekki merking. Peningar eru ekki sjálfsmynd. Þeir eru einfaldlega hagnýtt verkfæri fyrir nauðsynjar. Allt annað – þekkingu, sannleika, sögu – er hægt að gefa ókeypis.

6. Þess vegna er One-Dollar Stories til

Ég sel ekki bækur. Ég gef þær.

Það sem ég bið um í staðinn er einn dalur, áritaður báðum megin. Ekki sem greiðsla. Ekki sem ölmusa. Ekki sem viðskipti.

Heldur sem viðurkenning. Hugræn skipti. Merki sem segir: Ég var hér. Ég tók við þessu. Ég viðurkenni tengslin.

7. Látbragðið er algilt

Það skiptir engu hver þú ert. Forseti Bandaríkjanna. Páfinn. Forstjóri fjölþjóðafyrirtækis. Ávaxtasalinn handan við hornið. Dalurinn er sá sami. Látbragðið er það sama. Því verðmæti verða ekki til af verðinu. Verðmæti verða til af tengslunum.

8. Við seljum ekki bækur. Við byggjum upp tengsl.

Þetta er kjarninn. Þetta er kerfið. Þetta er samskiptareglan. One-Dollar Stories er til af því að sagan er eini auðurinn sem lifir okkur.

Og af því að eitt einasta látbragð – einn dalur – getur opnað heilt mannlegt skjalasafn.

Ferdinando