



CAMPARRÀ, MURARRÀ

Dudice passaggie d''o silenzio ô rummore

'A CUMUNICAZIONE

'E prime a cumunicà fujeno ll'uommene primitive senza vestite.

'E prime a dà 'e nutizie fujeno ll'uommene primitive cu 'e vestite, e cu 'o tesserino 'e giornalista.

Sempe primitive erano.

Nun è cagnato niente.

Sulo ca 'e prime avevano 'a se salvà d''a vita.

E 'e seconde campano facenno turnà 'n vita chille ca se so' salvate.

Ccà nun ce sta tiempo pe' discussione o critiche.

Io nun ll'aggio maje fatte, né ll'una né ll'ata.

Chello ca voglio fà è cuntà, cu 'e storie, 'a differenza antropologica tra 'e duje.

'A primma vera forma 'e comunicazione — e ccà tutte quante zumpano 'a copp''a seggia — è 'o silenzio.

Primma d''a parola.

Primma d''a voce.

Primma d''o gesto.

Primma d''a postura.

'O silenzio ha sempe misurato 'a ntelligenza 'e 'na perzona pe' 'a capacità soja 'e ragiunà e decidere. Maje 'o cuntrario.

E ll'uommene, tutte 'nzieme, stevano zitte.

A guardà 'e stelle.

Ll'astratto.

Ll'immaginato.

Fino a quanno, 'a luntano, nu gruppo 'e femmene — sicure 'e stà sole — se mettertero a parlà tra lloro.

Voce vasca.

Tono cuntrullato.

Ritmo cuntrullato.

'Na cadenza ordinata.

Ogne parola messa cu cura.

Niente lassato ô caso.

Ma 'a primma lezione ca 'o silenzio ha lassato a ll'umanità nun è 'o riserbo 'e dinto.

È nu metodo.

L'urdemo cunfine 'int'a ogni posto addò se pigliano 'e decisione overe.

E 'o rummore 'int''o silenzio è ll'unica cosa ca nun manca maje.

Vene 'a dinto.

Emotivo e cugnitivo.

Logico e razionale.

'E istinto e d'affetto.

Tutto 'nzieme.

Ll'uniche overamente capace 'e 'o maneggià restano, comme sempe, 'e femmene.

Accussì complete, accussì funzionale, ca a lloro hanno dato pure 'o compito 'e purtà annanze 'a nascita 'e ll'uommene.

Pe' tutto 'o riesto ca ccà nun aggio ditto, 'o lasso â sperienza 'e ognuno. È 'a parte meglio 'e chello ca simmo.

'A NFURMAZIONE

'A nfurmazione m'arricorda nu juoco ca facevamo 'a piccerille.

Tutte quante 'int'a nu cerchio.

'O primmo dice 'na parola zitto zitto 'int''a recchia 'e chillo vicino.

Passa 'e mano 'n mano pe' dudice perzone.

Chello ca asceva 'a ll'atu capo era quase sempe 'na risata generale.

'O juoco se puteva fà cu 'na parola sola o cu 'na frase sana.

Ecco che succedeva.

Se accummencia cu CAMPARRÀ.

Doppo dudice passaggie, 'a parola ca asceva 'a ll'atu capo era MURARRÀ.

Se accummencia cu TUTTE QUANTE SAPEVAMO CA CAMPAVA.

Doppo dudice passaggie turnava accussì: TUTTE SAPEVANO CA ERA MUORTO.
FUNERALE 'O 12 Â 12:00.

AH AH AH AH.

È proprio accussì ca vedo 'e media movere 'a nfurmazione oggi.

'A stessa frase d'apertura 'ncopp'a 'na nutizia, cuntata 'e maniera diversa 'a nu giornale a n'ato.

Chello ca penzavamo ca era nu juoco 'e criature è 'a verità amara 'e n'industria addò nun ce resta cchiù niente ca sparte n'edicola 'a 'na redazione.

Â fine, 'e ddoje cose teneno nu filo sulo.

So' figlie tutt'e ddoje d"a stessa origine primitiva.

Abbastà vedé comme se vesteno 'e ggente.

N'urdema cosa, accusà nisciuno se fa idee storte.

Nun dico ca so' l'urdemo ommo rimasto 'ncopp"a terra.

Sulo 'o penurdemo.

L'urdemo sta ancora cchiù 'nnanze 'int"a fila, e parla zitto zitto 'int"a recchia 'e quaccheduno.

Bona lettura.

Ferdinando