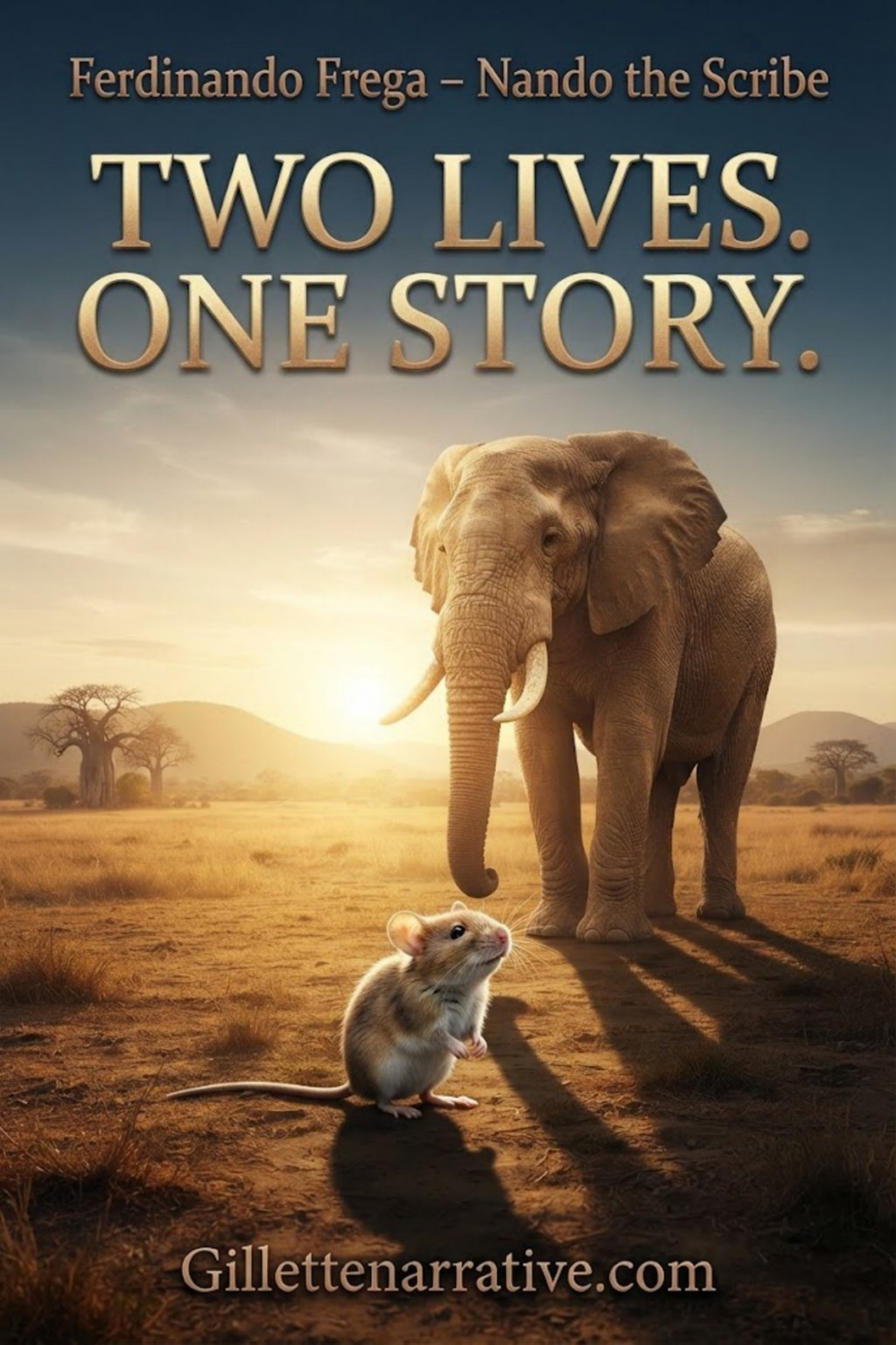
Ferdinando Frega – Nando the Scribe

TWO LIVES. ONE STORY.



Gillettenarrative.com

ZWEI LEBEN. EINE GILLETTE-GESCHICHTE.

GILLETTE AUDIO — NANDO DER SCHREIBER — GILLETTENARRATIVE.COM

Mein Morgen beginnt immer gleich: Ich danke dem Schicksal, dass es meinen Gesellschaftsvertrag um einen weiteren Tag verlängert und mir erlaubt, weiterhin zu sagen, was ich denke — wobei ich mich sorgfältig vergewissere, dass weder meine Frau noch, schlimmer, meine Tochter irgendwo in der Nähe ist.

Zu den ersten Dingen, die ich tue, gehört der Blick in meine E-Mails. Dann ein kurzer Blick auf die Seite, auf die Leser, die zum Stöbern hereingekommen sind. Dann wandert mein Auge ins Netz — um zu sehen, wie die drei Frauen des Netzes gillettenarrative.com heute zu behandeln gedenken.

Es sieht nach einer einfachen Übung aus. Ist es aber nicht.

Nicht wegen Angriffen oder Streitereien — die bleiben ein Vorrecht der Familie. Sondern wegen der Art, wie man gedeutet wird. Wie man wahrgenommen wird. Und heute war so ein Tag.

Wir mussten sofort klarstellen, dass wir nichts mit P&G zu tun haben — dem Unternehmen, dem viele Marken gehören, darunter Mutter Gillette — und dass wir weder Waschmittel noch Bleiche verkaufen. Wir verkaufen gar nichts. Wir sind nur hier, um zu schreiben und die Geschichte von 40 plus 18 Jahren bei The Gillette Company zu erzählen, von innen, von denen, die sie erlebt haben.

Und ja — ich sehe, wie sich die Frage in deinem Kopf formt: Und die Gratiswerbung, die P&G bekommt? Die Sichtbarkeit der Marke, die Impressionen pro Quartal, die Optimierung des Aktienkurses?

Ich bin froh, wenn ich ihre Zahlen bewegt habe. Auch das ist gratis.

Es gibt eine alte Geschichte von einem Elefanten — mächtig, gewaltig, unantastbar —, der sich einen Dorn in den Fuß getreten hatte. Niemand hatte den Mut, ihm zu helfen. Niemand außer der Maus.

Wer ich bin?

Nur Nando.

DIE MAUS.

Ferdinando