

GILLETTE DEPRESSION

Ferdinando Frega — Nando the Scribe

Gillettenarrative.com

A DEPRESSÃO GILLETTE

Quando você passa a vida inteira dentro de uma marca, sua identidade é amplificada pela força daquele nome. Você deixa de ser só você — vira a empresa, aonde quer que vá, em qualquer sala em que entre.

E então um dia acaba. Aposentadoria, uma aquisição, uma reestruturação, um incentivo à saída antecipada, educado como um tapinha nas costas. O vento muda, e ninguém avisa exatamente quando.

É aí que chega a depressão. Não porque o dinheiro acaba. Porque a sociedade não o reconhece mais.

Ele entra nas mesmas salas, e a sala não se vira mais. O nome que antes abria todas as portas agora não abre nada, porque o nome nunca foi dele — era emprestado, cedido enquanto o crachá funcionasse.

E aqui está o detalhe que ninguém quer dizer em voz alta: em “profissão” vão escrever empregado, vendedor, representante, gerente. Mas nunca vão escrever o nome da empresa.

Décadas construindo uma vida dentro do nome de outro, e esse nome nem sequer sobrevive a você no papel.

Nota: GILLETTE NARRATIVE. DONO ÚNICO.

Ferdinando