ETERNITY® #10

THE BUSINESS OF NEVER

THOU SHALT NOT BUILD A FUTURE THAT CANNOT READ YOU

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



Gillettenarrative.com

VOR GILLETTE: DAS GESCHÄFT MIT DEM NIE

DAS ERSTE GEBOT VON BLADEFREGA

DU SOLLST NICHT EINE ZUKUNFT BAUEN, DIE DICH NICHT LESEN KANN.

Beim Geschäft mit dem Nie geht es nicht um Geld. Es geht um Haltbarkeit. Ein haltbares Werk bleibt verfügbar, nützlich und imstande, einem Fremden zu begegnen, Jahre nachdem sein Schöpfer aufgehört hat, es zu erklären.

Das digitale Publizieren macht Beständigkeit leichter und anspruchsvoller. Die Verbreitung kann sofort erfolgen; die Aufmerksamkeit nicht. Das eigentliche Vermögen ist das Gesamtwerk: Seiten, Übersetzungen, Ideen und Strukturen, die dich weiter vertreten, ohne dass es dazu eine Sitzung braucht. Eine nachhaltige kreative Praxis baut Bibliotheken, keine Feuerwerke. Feuerwerke beeindrucken die Nacht. Bibliotheken verhandeln mit Jahrhunderten. Ewigkeit ist die längstmögliche Beziehung zwischen einem Werk und einem unbekannten Leser.

SCHLUSS

Die Ewigkeit beginnt nicht, wenn die Zeit endlos wird. Sie beginnt, wenn eine Entscheidung, eine Seite oder ein Werk sich weigert abzulaufen.

Ferdinando