THE INHERITANCE

Money Comes and Goes. A Family Name Remains.



FERDINANDO FREGA
BLADEFREGA

DE ERFENIS

THE FAMILY · 14

Een erfenis is meestal verbonden met een gebeurtenis die eerder pijnlijk is dan vreugdevol. Bijna alsof het leven een danteske wet van het contrapasso volgt: elke betaalde prijs wordt terugbetaald met een andere prijs.

Toch is een erfenis ook de eindbalans van een mens.

Erin zitten niet alleen huizen, bankrekeningen, auto's, sieraden of bezittingen. Erin zitten overtuigingen, morele codes, principes, loyaliteiten, angsten, liefdes, en de manier waarop iemand ervoor koos door het leven te gaan.

De meeste mensen laten achter wat de samenleving als waardevol erkent: een huis, wat spaargeld, een familiestuk, een herinnering.

Anderen laten schulden achter.

De Italiaanse wet staat erfgenamen, met haar eigenaardige logica, toe een erfenis binnen bepaalde grenzen te weigeren wanneer de schulden groter zijn dan de bezittingen. Het is bijna een juridische erkenning dat sommige mensen alles opmaken voordat ze vertrekken en met lege zakken heengaan.

Maar ik ben geen advocaat.

Ik heb geen academische titels om te tonen. Ik ben nog steeds dezelfde man die ooit een vier kreeg voor Italiaans.

Wat ik wel heb, is ervaring. En de ervaring heeft me geleerd dat die soms groter is dan de wet en veeleisender dan de genade zelf.

De eerste die mij een echte erfenis naliet, was mijn zus Teresa.

Alvleesklierkanker riep haar weg, op nog maar zestigjarige leeftijd.

Ze was ongehuwd. Ze had geen eigen gezin gesticht. Mijn broers, mijn ouders en ik waren haar enige directe erfgenamen.

Amper een jaar later volgden mijn ouders haar, met twintig dagen ertussen.

Wat zij achterlieten, werd een erfenis die gedeeld werd tussen mij en mijn twee broers, de Frega-tweeling, acht jaar jonger dan ik.

Andere opvoeding.

Andere levens.

Andere waarden.

Andere verwachtingen.

Wat daarna gebeurde, was niet wat onze ouders gewild zouden hebben.

De sterkste zette de eerste stap. De een nam alles wat hij kon vinden. De ander bleef staan en zag realiteiten ontstaan die binnen een familie nooit hadden mogen bestaan.

De nalatenschap is ongeveer één miljoen euro waard, tussen onroerend goed en banktegoeden.

Maar geld is het minst belangrijke deel van dit verhaal.

Geconfronteerd met handelingen die naar mijn mening elke grens van familievertrouwen en morele verantwoordelijkheid overschreden, bleef mij maar één weg over: bescherming zoeken via het gerecht en rechten verdedigen die niet alleen mij toebehoren, maar ook aan mijn kinderen.

Er is een strafprocedure geopend.

Dat feit alleen al betekent dat er bewijs bestaat en dat de instanties het de moeite van het onderzoeken waard hebben gevonden.

De rest is aan het gerecht, niet aan mij.

Ik zal geduldig wachten.

Ik heb nooit wraak gezocht.

Ik heb dit gevecht nooit om geld gevoerd.

En precies daarom heb ik nooit de intentie gehad om me burgerlijke partij te stellen om een financiële schadevergoeding te eisen.

Mijn gevecht gaat er niet om mezelf te verrijken.

Mijn gevecht gaat erom de naam Frega te beschermen.

Ik weiger toe te zien hoe de naam van mijn familie door rechtbanken, beschuldigingen, hebzucht en interne vernietiging wordt gesleurd, zonder op te komen voor wat ik juist vind.

Die naam was van mijn vader.

Van mijn moeder.

Van mijn zus.

En op een dag zal hij zijn van hen die na ons komen.

Geld komt en gaat.

Een familienaam blijft.

De waardevolste erfenis die ik ontving, werd nooit in euro's gemeten. Het was de verantwoordelijkheid om die naam met waardigheid te dragen.

De pijn blijft echter.

Niet de pijn om bezit.

Niet de pijn om bankrekeningen.

De pijn van de afwezigheid.

De pijn om de mensen die we liefhadden en die er niet meer zijn.

Soms stel ik me voor dat mijn ouders en mijn zus samen op een ver balkon staan, buiten ons zicht, en toekijken hoe dit vreemde menselijke theater zich onder hen ontvouwt.

En misschien glimlachen ze.

Misschien schudden ze hun hoofd.

En misschien zeggen ze:

“Frega blijft vechten. Hij houdt nooit op. Hij is precies de man geworden die niemand van hem had verwacht.”

Ferdinando Frega
Gillette Man ⚔️