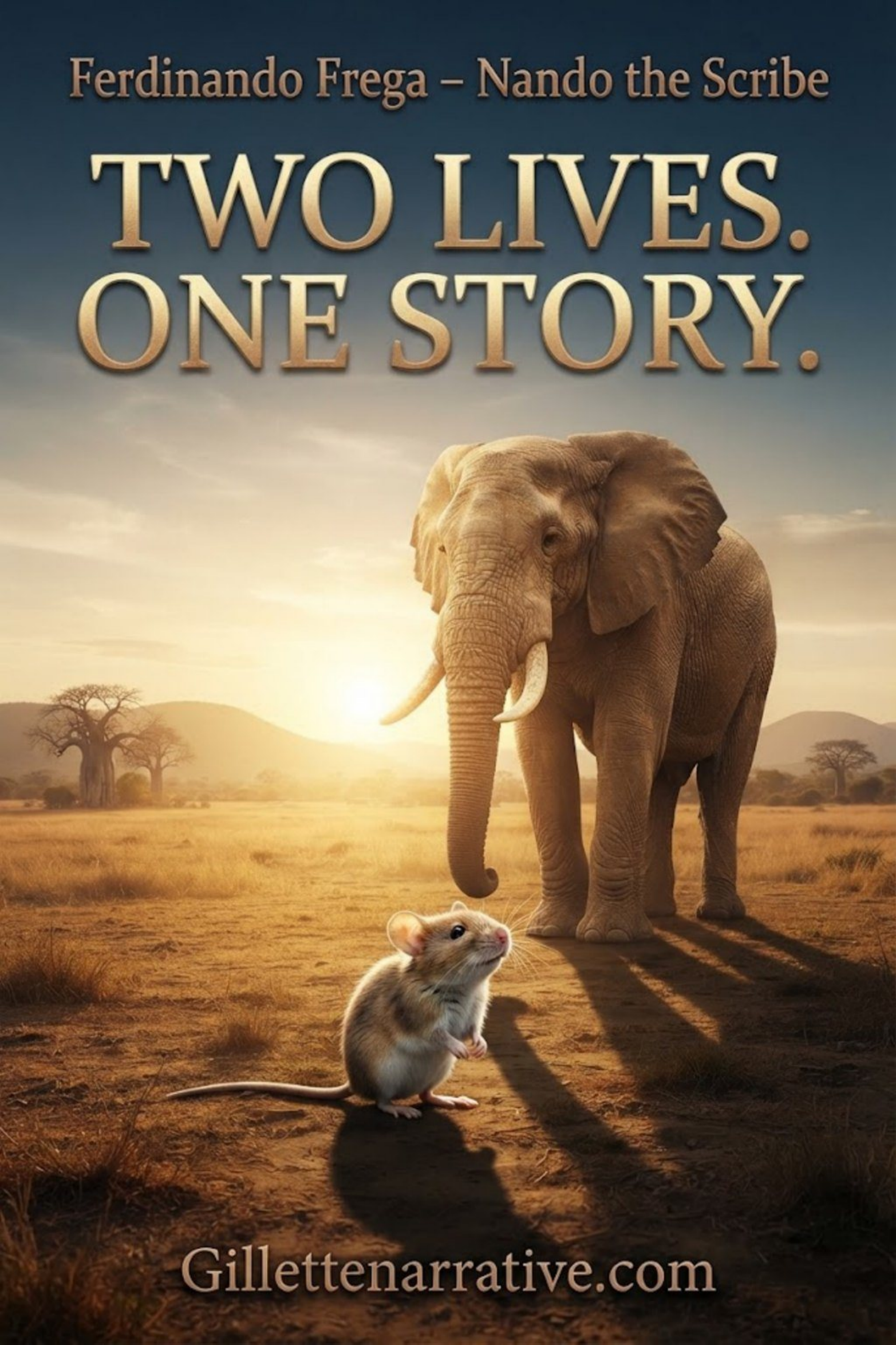
Ferdinando Frega – Nando the Scribe

TWO LIVES. ONE STORY.



Gillettenarrative.com

DOS VIDAS. UNA SOLA HISTORIA GILLETTE.

GILLETTE AUDIO — NANDO EL ESCRIBA — GILLETTENARRATIVE.COM

Mi mañana empieza siempre igual: doy gracias al destino por renovarme el contrato social un día más y por permitirme seguir diciendo lo que pienso — comprobando con cuidado que ni mi mujer ni, peor aún, mi hija andan cerca.

Una de las primeras cosas que hago es mirar el correo. Luego, un vistazo rápido a la web, a los lectores que han entrado a curiosear. Después la mirada se me va a la red — a ver cómo han decidido tratar hoy a gillettenarrative.com las tres mujeres de la red.

Parece un ejercicio sencillo. No lo es.

No por los ataques ni por las disputas — esos siguen siendo prerrogativa de la familia. Sino por cómo te interpretan. Por cómo te perciben. Y hoy ha sido uno de esos días.

Hemos tenido que aclarar, de inmediato, que no tenemos ninguna relación con P&G — la empresa dueña de muchas marcas, entre ellas Madre Gillette — y que no vendemos detergente ni lejía. No vendemos nada. Estamos aquí solo para escribir y contar la historia de 40 más 18 años dentro de The Gillette Company, desde dentro, contada por quienes la vivieron.

Y sí — veo la pregunta que se te está formando en la cabeza: ¿y la publicidad gratuita que recibe P&G? ¿La visibilidad de marca, las impresiones trimestrales, la optimización bursátil?

Me alegraré si les he movido los números. Eso también es gratis.

Hay una vieja historia sobre un elefante — poderoso, enorme, intocable — al que se le clavó una espina en la pata. Nadie tuvo el valor de ayudarlo. Nadie salvo el ratón.

¿Quién soy yo?

Solo Nando.

EL RATÓN.

Ferdinando