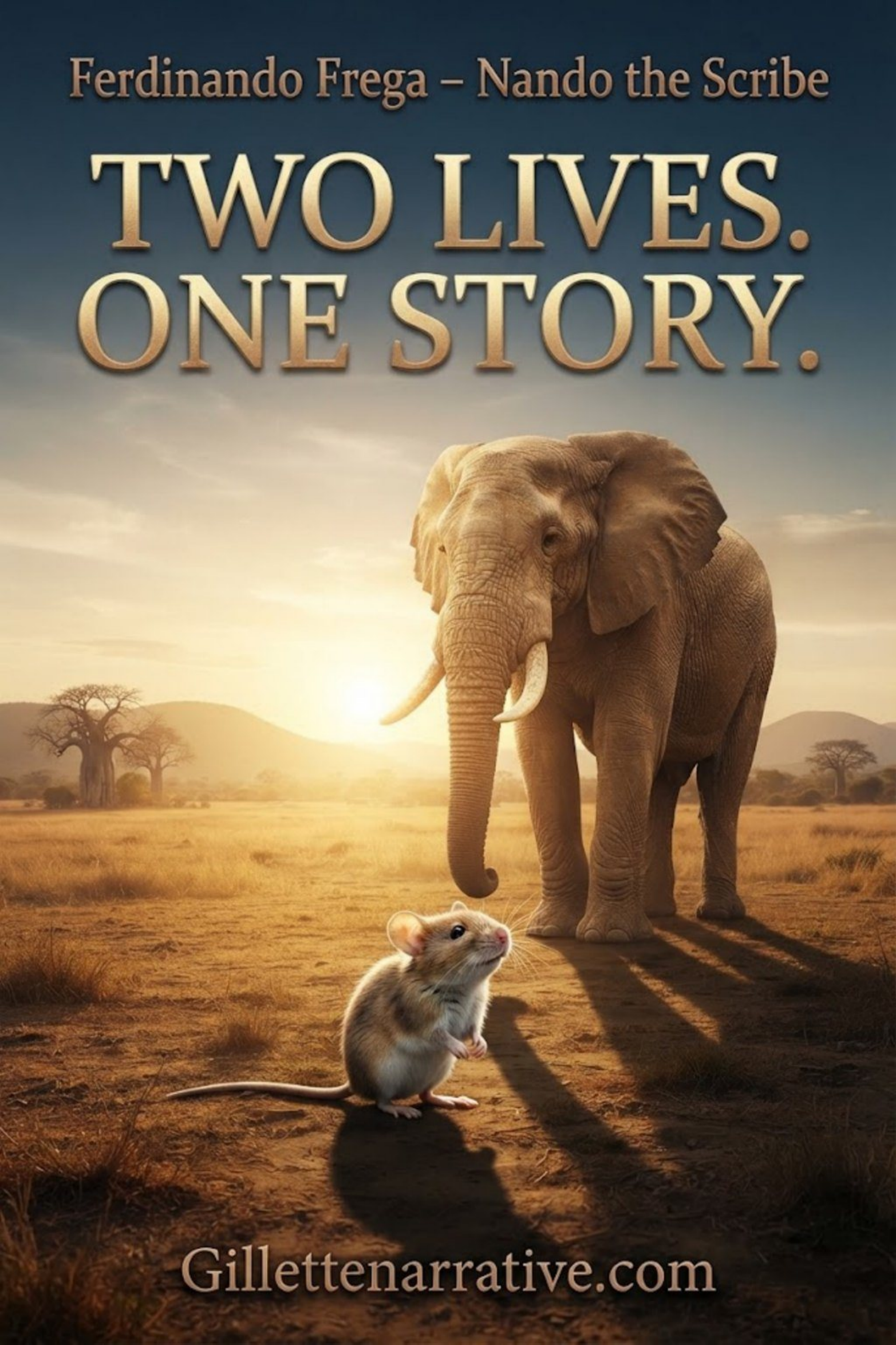
Ferdinando Frega – Nando the Scribe

TWO LIVES. ONE STORY.



Gillettenarrative.com

DUAS VIDAS. UMA HISTÓRIA GILLETTE.

GILLETTE AUDIO — NANDO, O ESCRIBA — GILLETTENARRATIVE.COM

Minha manhã começa sempre do mesmo jeito: agradeço ao destino por renovar meu contrato social por mais um dia, e por me permitir continuar dizendo o que penso — verificando com cuidado que nem minha mulher nem, pior ainda, minha filha estejam por perto.

Uma das primeiras coisas que faço é olhar meus e-mails. Depois, uma olhada rápida no site, nos leitores que entraram para dar uma espiada. Depois o olho vai para a web — para ver como as três mulheres da web resolveram tratar a gillettenarrative.com hoje.

Parece um exercício simples. Não é.

Não por causa de ataques ou disputas — isso continua sendo prerrogativa da família. Mas por causa de como você é interpretado. De como você é percebido. E hoje foi um desses dias.

Tivemos de esclarecer, na mesma hora, que não temos nenhuma ligação com a P&G — a empresa dona de muitas marcas, entre elas a Mãe Gillette — e que não vendemos detergente nem água sanitária. Não vendemos nada. Estamos aqui só para escrever e contar a história de 40 mais 18 anos dentro da The Gillette Company, de dentro, por quem a viveu.

E sim — estou vendo a pergunta se formar na sua cabeça: e a publicidade gratuita que a P&G recebe? A visibilidade da marca, as impressões trimestrais, a otimização das ações?

Vou ficar feliz se tiver mexido nos números deles. Isso também é de graça.

Há uma velha história sobre um elefante — poderoso, enorme, intocável — que ficou com um espinho na pata. Ninguém teve coragem de ajudá-lo. Ninguém, a não ser o rato.

Quem sou eu?

Só o Nando.

O RATO.

Ferdinando