Ferdinando Frega – Nando the Scribe

THE RHYTHM



Gillettenarrative.com

EL RITMO GILLETTE

“UN RITMO QUE NADIE HABRÍA PODIDO PREVER”

Uno de los recuerdos de cuando tenía trece años y estudiaba música es algo que el profesor Romolo, que ya pasó a mejor vida, me decía siempre: “A la mierda la teoría musical — es la única expresión verdadera del alma”.

Así que no se trataba de reflexionar dentro de alguna fase cognitiva o emocional, sino sencillamente de sentir un sentimiento interior profundo, muy distinto y, sobre todo, profundamente personal.

Luego, con el paso de los años, noté cambios en mi propio tempo, y lo que me resultaba extraño era el ritmo — nunca el mismo, siempre distinto — vivido por necesidad, no por deseo.

Fue entonces cuando dejé de correr, pero por la noche, cada vez que me aventuraba en las jóvenes redes sociales, me topaba con vídeos que enumeraban a personas que habían pasado a mejor vida, casi sin que nadie se diera cuenta, entre sus éxitos y sus riquezas — y allí encontré un ritmo que nadie habría podido prever.

Fue entonces cuando lo entendí: no sabía cuánto tiempo me quedaba para hacer cosas, y comprendí que no había final, porque cada día, sin excepción, representa un nuevo comienzo.

Mi GilletteNarrative.com es exactamente esto — ese ritmo al que no se le puede poner reloj, porque solo él conoce los efectos que cada cual recibirá en silencio, tal como nos enseñó siempre Madre Gillette.

Encantado de conoceros a todos, uno por uno — este soy yo, todavía con vosotros, y para siempre dentro de la escritura, como el tiempo inolvidable.

Nando