ETERNITY® #7

THE ARCHIVE OF ABSURDITY

THOU SHALT NOT DELETE WHAT TIME HAS NOT YET UNDERSTOOD

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



Gillettenarrative.com

VOOR GILLETTE: HET ARCHIEF VAN HET ABSURDE

HET EERSTE GEBOD VAN BLADEFREGA
GIJ ZULT NIET WISSEN WAT DE TIJD NOG NIET HEEFT BEGREPEN.

Een archief is een kamer waar het verleden wacht op een toekomst die intelligent genoeg is om het vruchtbaar verkeerd te begrijpen. Elk tijdperk slaat zijn zekerheden op en bewaart per ongeluk zijn absurditeiten.

Het officiële rapport overleeft naast het afgewezen manuscript. De bedrijfsslogan slaapt naast de gênante eerste versie. Ik vertrouw archieven omdat ze niet doen alsof ze weten wat ertoe doet. Een vreemd werk kan vandaag nutteloos lijken, zelfs bespot worden, wat soms het eerste teken is dat het aan het gewone denken is ontsnapt. De eeuwigheid is geen goedkeuring vooraf. Ze is beschikbaarheid nadat het oorspronkelijke moment is verlopen.

CONCLUSIE

De eeuwigheid begint niet wanneer de tijd oneindig wordt. Ze begint wanneer een beslissing, een pagina of een werk weigert te verlopen.

Ferdinando