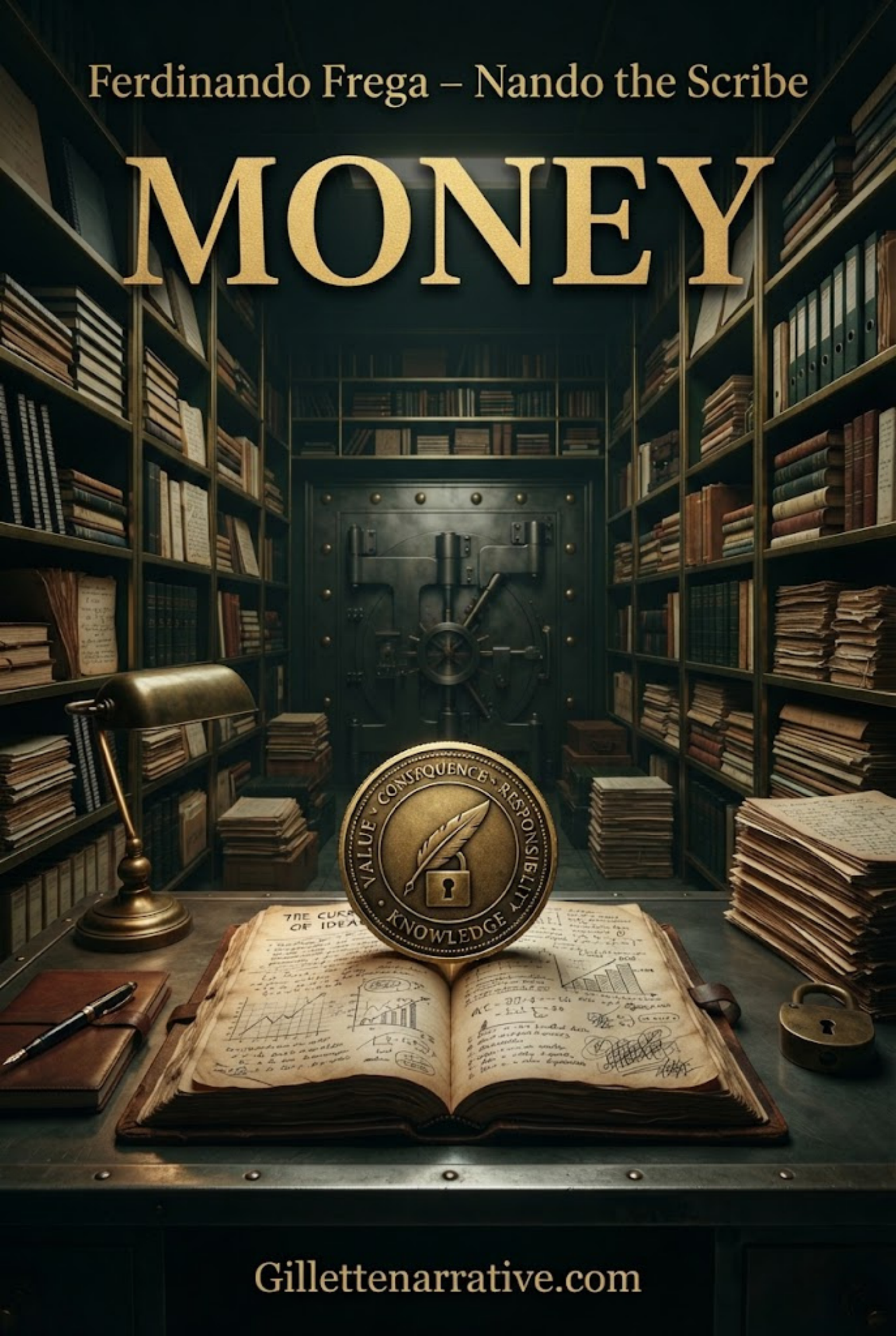
Ferdinando Frega – Nando the Scribe

MONEY



Gillettenarrative.com

L’ARGENT GILLETTE

Gillette Audio — Nando le Scribe — gillettenarrative.com

Quand vous travaillez pour une grande multinationale américaine et que vous êtes à l’intérieur du système, du poste le plus bas au plus élevé, votre façon de penser part de la manière dont vous gérez les ressources de l’entreprise, et vous devez savoir employer — techniquement comme mentalement — le mot ÉCONOMIES, celui qui fait de vous un homme de l’entreprise.

L’idée est simple : quand vous gérez votre propre argent, vous ne rendez de comptes, tout au plus, qu’à votre femme, à votre mère, à votre maîtresse ou à votre grand-mère — toujours une femme.

Mais quand vous gérez l’argent d’une entreprise, il ne suffit pas d’être prudent et respectueux — vous ne devez jamais le gaspiller, car cet argent servira toujours à couvrir les conneries que vous ferez plus tard.

Même votre relation avec vos collègues est un coût que vous supportez, car vous ne savez jamais vraiment si ce que vous avez investi n’atteint qu’une seule personne, ou si cela voyagera de bureau en bureau et d’esprit en esprit — faisant de vous, au passage, non plus un génie et un phénomène, mais quelqu’un qu’il faut écarter discrètement.

Et puis il y a une chose que l’on oublie toujours : dans les multinationales — toutes sans exception, des spirituelles aux commerciales et aux politiques — c’est toujours le même protocole d’information.

Le patron sait tout sur tout le monde.

Le dernier de la chaîne ne sait que dalle.

C’est un peu comme la figure du cocu dans une famille :

il parle des cornes de tous les autres,

sans se douter qu’il est le premier à en porter.

Ferdinando