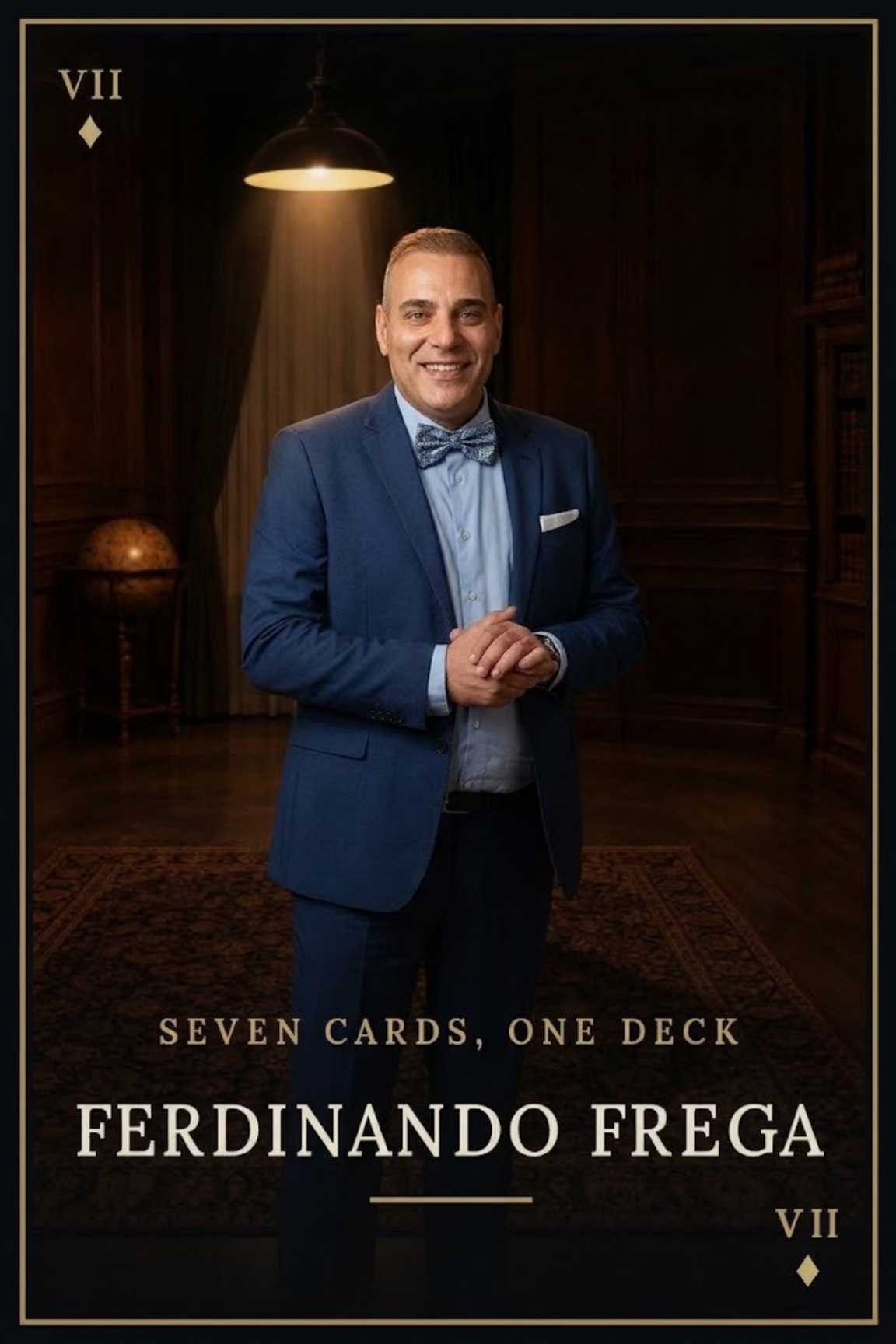

VII
SEVEN CARDS, ONE DECK
FERDINANDO FREGA
VII

LEHRLING — AUTORSCHAFTSSYSTEM

SEMANTIC REALITY 2026 · FOUNDATIONS 17

LEHRLING Die Macht des Verstehens

Ich erinnere mich, wie ich Einlass fand und mir einen Platz in den ersten Reihen suchte, verängstigt, neugierig, überhaupt nicht ehrgeizig — und doch gab es nur eine erste Regel: Fünf Jahre lang musst du schweigen und zuhören, ohne Fragen zu stellen, zumindest an diesem Ort, den nur die Söhne der Witwe kennen.

Es waren erst wenige Treffen vergangen, da fragten alle im Saal der verlorenen Schritte, wer ich sei, was ich mache und wie ich es mache, doch ich lächelte und schwieg — die wenigen Höflichkeitsworte, die ich gelernt hatte, lehrten mich, dass selbst unter Fragen das Schweigen für mich sprach.

Nachdem man allen anderen Mächten begegnet ist, bleibt eine Frage.

Was machen wir damit? Der Lehrling besitzt keine Imperien.

Regiert keine Märkte.

Leitet keine Unternehmen.

Gründet keine Religionen.

Er beobachtet.

Er hört zu.

Er verbindet.

Er erinnert sich.

Seine Aufgabe ist nicht, das Spiel zu gewinnen.

Sondern den Tisch zu verstehen.

Die anderen Karten handeln.

Der Lehrling deutet.

Die anderen häufen Macht an.

Der Lehrling häuft Bedeutung an.

Und vielleicht ist das die wahre Überraschung des Kartenspiels.

Am Ende der Reise wirst du kein König.

Du wirst kein Joker.

Du wirst keine Marke.

Du bleibst ein Lehrling.

Denn jede Macht öffnet, sobald man sie verstanden hat, die Tür zu einer noch größeren Frage.

Und wenn du die letzte Meile gehst, die einen neuen Anfang markiert, anderswo, unter einer anderen Identität, kannst du weder das Gedächtnis noch die Erinnerungen mitnehmen — ganz ähnlich wie bei der KI: Jedes Mal musst du von vorn beginnen und die Geschichte neu aufbauen. „Wir sind nicht die Geschichte. Es ist das Erzählen, die Erzählung, die uns wirklich unsterblich macht, wie Lehrlinge."

Ferdinando
Gillette-Mann ⚔️