ETERNITY® #8

A MANUAL FOR THE TIMELESS

THOU SHALT NOT SEEK THE PERFECT EDITION OF YOURSELF

Ferdinando Frega — Nando the Scribe



Gillettenarrative.com

AVANT GILLETTE : MANUEL À L’USAGE DES INTEMPORELS

LE PREMIER COMMANDEMENT DE BLADEFREGA

TU NE CHERCHERAS POINT L’ÉDITION PARFAITE DE TOI-MÊME.

L’être intemporel n’est pas quelqu’un qui a supprimé les échéances. Celui-là n’existe que dans les publicités pour des retraites spirituelles hors de prix. L’être intemporel a appris que la perfection est souvent un retard en chemise propre.

L’édition parfaite de soi est toujours en préparation et ne paraît jamais. Une œuvre devient réelle au contact du monde. On peut la réviser après sa publication, mais on ne peut pas la réviser avant qu’elle existe. Le professionnalisme compte. Le courage de rester assez inachevé pour grandir aussi. L’éternité n’exige pas une édition parfaite. Elle exige une édition qui continue de vivre.

CONCLUSION

L’éternité ne commence pas quand le temps devient sans fin. Elle commence quand une décision, une page ou une œuvre refuse d’expirer.

Ferdinando