WHY LIVE?

Reflections on choice, solitude,
and personal responsibility.

Ferdinando Frega - Nando the Scribe



Gillettenarrative.com

GILLETTE: ¿POR QUÉ VIVIR?

Gillette Audio — Nando el Escriba — gillettenarrative.com

Cuando me preguntaron qué era la vida, dije con claridad —desde mi punto de vista— que podía describirse como un auténtico algoritmo. Dentro, dos extremos: el nacimiento y la muerte.

Muchos sonrieron. Casi burlándose de mí, como si la respuesta fuera obvia. Pero el hombre busca la complicación por naturaleza. Solo a través de la complicación se da cuenta de la importancia de las cosas. Como los muchos libros que vende Amazon —encargados a ordenadores para escribirlos, porque autores como yo se negaron—.

Pero nada de eso puede parecer real, puede ser verdad, dentro de los ojos de tanta gente que manifiesta constantemente la necesidad y la exigencia de seguir adelante —en vez de quedarse atrapada dentro de una alambrada sin control, víctima solo de su propia mente—.

Entonces el ejercicio se vuelve más simple. Cuando dicen: dime adónde vas y te diré quién eres. O: dime con quién andas y te diré quién eres. O: quien anda con cojos, tarde o temprano empieza a cojear.

La solución sigue siendo la misma. En el bolsillo de todos. Quedarse a solas con las propias decisiones —recordando que nadie nos quiere más de lo que nos queremos nosotros mismos—.

Nando