WHY LIVE?

Reflections on choice, solitude,
and personal responsibility.

Ferdinando Frega - Nando the Scribe



Gillettenarrative.com

GILLETTE: WAAROM LEVEN?

GILLETTE AUDIO — NANDO THE SCRIBE — GILLETTENARRATIVE.COM

Toen ze me vroegen wat het leven was, zei ik duidelijk — vanuit mijn standpunt — dat het beschreven kon worden als een echt algoritme. Daarbinnen twee uitersten: geboorte en dood.

Velen glimlachten. Bijna spottend, alsof het antwoord vanzelfsprekend was. Maar de mens zoekt van nature de complicatie. Alleen via de complicatie beseft hij het belang van de dingen. Zoals de vele boeken die Amazon verkoopt — besteld bij computers om ze te schrijven, omdat auteurs zoals ik weigerden.

Maar niets daarvan kan echt lijken, kan waar zijn, in de ogen van zoveel mensen die voortdurend zowel de behoefte als de noodzaak tonen om verder te blijven gaan — in plaats van gevangen te blijven achter een prikkeldraadhek zonder controle, slechts slachtoffer van hun eigen geest.

Dan wordt de oefening eenvoudiger. Wanneer ze zeggen: zeg me waar je heen gaat en ik zeg je wie je bent. Of: zeg me met wie je omgaat en ik zeg je wie je bent. Of: wie met kreupelen omgaat, gaat vroeg of laat zelf mank lopen.

De oplossing blijft dezelfde. In ieders zak. Blijf alleen met je eigen beslissingen — en onthoud dat niemand ons meer liefheeft dan wij onszelf liefhebben.

Nando